Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Самарской области средняя общеобразовательная школа

им.А.И. Кузнецова с. Курумоч

муниципального района Волжский Самарской области

структурное подразделение

«Детский сад «Белочка» корпус 2

***ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ***

**«Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с дымковской народной игрушкой»**

Воспитатель

Кузьминых С.И.

2013 год

***Интеграция образовательных областей:***   
 Художественное творчество:

- продолжать знакомить детей с народными дымковскими игрушками, воспитывая эстетическое отношение к предметам.

- помочь детям замечать и выделять основные средства выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи. Ориентируясь на подлинники, вызвать у детей желание расписать любые игрушки.

- закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги);

-учить детей самостоятельно выбирать приемы и элементы росписи, сочетание цветов, передавать свое отношение к рисунку;

- повторять приемы лепки: примазывания, сглаживания, приплющивания, передачу относительной величины частей головы и туловища.

- продолжать учить лепить фигуру из целого куска;

- продолжать упражнять детей задумывать и выполнять фигуру в стиле народной дымковской игрушки

- развивать творчество, фантазию, интерес к рисованию.

Познание:

- способствовать формированию целостной картины мира и расширению кругозора, воспитывать интерес к народному творчеству, уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа.

Социализация:

- воспитание у дошкольников доброжелательного отношения к окружающим, формирование патриотических чувств, гражданской принадлежности.

Здоровье:

- совершенствовать общую и мелкую моторику.

Коммуникация:

- развивать навыки свободного общения со взрослыми и детьми по поводу, процессу и результатам продуктивной деятельности.

Музыка:

- развитие музыкально-художественной деятельности.

Чтение художественной литературы:

- продолжать воспитывать интерес к устному народному творчеству.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | | Вид деятельности | | Тема деятельности | Цель деятельности | | |
| 1 | Сентябрь | | Предварительная работа. | | Рассматривание изделий  народного творчества с  осенней расцветкой. | Продолжать знакомить с произведениями народного творчества, его особенностями. | | |
| 2 | Лепка по мотивам народных дымковских игрушек. | | «Лепим игрушку» | Выяснить умения детей лепить игрушки по мотивам народных; повторять знакомые приемы лепки. | | |
| 3 | Ознакомление с окружающим.  Беседа. | | «Дымковское многоцветье» | Продолжать знакомство  с дымковской росписью; обращать  внимание на разнообразие элементов геометрического узора, на отличительные особенности дымковской палитры – яркие праздничные цвета. | | |
| 4 | Дидактическая игра. | | «Подбери узор» | Создавать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. | | |
| 5 | Октябрь | | | Ознакомление с окружающим.  Беседа. | «Игрушки не простые – глиняные, расписные» | Продолжать знакомить с дымковской народной игрушкой, как видом народного декоративно прикладного искусства. | | |
| 6 |
| Развлечение. | «Покровская ярмарка» | Поддерживать интерес детей и родителей к истокам русской национальной культуры;  разучить музыкальный фольклорный материал, использовать его в повседневной жизни. | | |
| 7 | Лепка. | «Уточка с утятами» | Закреплять умение лепить уточку; повторять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания, передачу относительной величины частей головы и туловища. | | |
| 8 |
| Дидактическая игра. | «Магазин игрушек» | Различать виды народного декоративно-прикладного искусства, знать некоторые сведения о промысле, характерных признаках, традициях. | | |
| 9 | Ноябрь | | Декоративное рисование | | «Узор Солнышко» | Учить самостоятельно изготавливать большую и маленькую печатки; знакомить с последовательностью выполнения узора | | |
| 10 | Дидактическая игра. | | «Обведи элемент» | Упражнение в рисовании элементов росписи (прямая линия, точка, круг, волнистая линия). | | |
| 11 | Ознакомление с окружающим. | | Рассматривание дымковских игрушек, их изображений. | Обращаем внимание детей на контрастные сочетания, яркие цвета, нанесенные по белому фону. | | |
| 12 | Декоративное рисование. | | «Уточка с утятами» | Учить применять знакомый узор «солнышко» в росписи вылепленной фигуры по дымковским мотивам. | | |
| 13 | Декабрь | | Дидактическая игра. | | «Выставка народного искусства». | Познакомить детей с животными в дымковской игрушке; особенностями их росписи. |  | | |
| 14 | Лепка. | | «Козлик». | Продолжать учить скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления. |  | | |
| 15 | Декоративное рисование. | | «Роспись силуэта козлика». | Продолжать знакомить детей с элементами дымковской росписи, и учить подбирать цвета в соответствии с образцами народной игрушки |  | | |
| 16 | Чтение художественной литературы. | | Отрывок из повести В. Крупина «В дымковской слободе». | Расширять знания детей о народном промысле, старинной русской игрушке, возникшей в достопамятные времена. |  | | |
| 17 | Январь | Декоративное рисование. | | | «Роспись козлика, вылепленного по дымковской игрушке». | Продолжать учить расписывать узором вылепленную фигуру по дымковским мотивам; развивать эстетическое восприятие. | |
| 18 |  | | Ознакомление с окружающим.  Беседа. | | «Дымковские узоры». | Знакомство с дымковскими узорами на примере росписи декоративного оперения хвоста индюка; обращать внимание на то, как ритм узора согласовывается с округлой формой хвоста | | |
| 19 | Декоративное рисование. | | «Роспись силуэта Индюка». | Выполнить узор по мотивам понравившегося изделия или игрушки на плоском силуэте. | | |
| 20 | Дидактическая игра. | | «Найди пару». | Сравнивать два элемента узора, композиции для обучения пониманию закономерностей росписи, вариантов сочетания отдельных элементов узора | | |
| 21 | Февраль | | Чтение художественной литературы. | | Чтение стихотворений о «Дымковской сказочной стране» | Расширять знания детей о народном промысле, старинной русской игрушке, возникшей в достопамятные времена. | | |
| 22 | Дидактическая игра. | | «Укрась дымковскую игрушку». | Учить применять элементы росписи в украшении разных видов изделий. | | |
| 23 | Коллективная работа. Декоративное рисование. | | «Всадники». | Предложить детям расписать силуэт всадника по мотивам дымковской народной игрушки. | | |
| 24 | Предварительная работа. | | Рассматривание дымковских барышень. | Продолжать знакомство с дымковской игрушкой: закреплять представления о характерных элементах декора. | | |
| 25 | Март | | Декоративное рисование. | | «Узор на юбке». | Упражнять в росписи, дорисовывая узоры на юбках; самостоятельно варьируя элементы декора одежды. | | |
| 26 | Декоративное рисование. | | «Дымковская барышня». | Продолжать выделять основные элементы росписи, составлять узор, чередуя эти элементы, продолжать учить расписывать силуэты дымковскими узорами. | | |
| 27 | Лепка. | | «Олешек». | Продолжать учить лепить фигуру из целого куска по мотивам дымковских игрушек. | | |
| 28 | Выставка детских работ по мотивам дымковских игрушек. | | «Дымковская игрушка». | Воспитание у дошкольников доброжелательного отношения к окружающим, формирование чувства гордости за сделанное своими руками. | | |
| 29 | Дидактическая игра. | | «Составь свой узор». | Создавать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. | | |
| 30 | Апрель | | Декоративное рисование. | | «Роспись олешка». | Продолжать учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров, выделяя основные элементы узора, их расположение. | | |
| 31 | Чтение художественной литературы. | | Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Лошадка» | Уточнить знания детей о лошадях; воспитывать бережное отношение к животным. | | |
| 32 | Коллективная работа.  Лепка из глины по мотивам народных игрушек. | | «Веселый хоровод». | Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена, какая по характеру (веселая, праздничная); формировать обобщенные способы создания образов  (лепка фигурок животных на основе цилиндра). | | |
| 33 | Рассматривание и сравнение вылепленных белых лошадок и нарядных дымковских игрушек. | | «Найдите отличия». | Закрепить представление о характерных элементах узора и традиционных цветосочетаниях. | | |
| 34 | Май | | Декоративное рисование на объемной форме. | | «Красивые лошадки». | Предложить оформить вылепленные фигуры элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками и штрихами). | | |
| 35 | Дидактическая игра. | | «Дымковское лото». | Различать виды народного декоративно-прикладного искусства, знать некоторые сведения о промысле, характерных признаках, традициях. | | |
| 36 | Декоративное рисование. | | «Нарисуй, какой хочешь узор». | Продолжать учить задумывать и выполнять узор в стиле народной дымковской росписи, передавая её колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирая нужный формат бумаги; развивать творчество, эстетические чувства. | | |
| 37 | Выставка Дымковских игрушек. | | «Наши достижения». | Познакомить родителей с работами детей по мотивам дымковской народной игрушки. | | |
| 38 | Июнь, Июль, Август | | Работа детей в тетрадях по основам декоративно-прикладного искусства. | | «Дымковская игрушка». | Закреплять полученные за год  знания, умения и навыки. | | |
| 39 | Рассматривание дымковских игрушек. | | «Веселый хоровод». | Обратить внимание на отражение элементов народной одежды:(кокошник, серьги, бусы, кофта, юбка, передник). Все украшено узорами. | | |
| 40 | Лепка из глины по мотивам народных игрушек. | | «Любимая дымковская игрушка». | Продолжать упражнять детей задумывать и выполнять фигуру в стиле народной дымковской игрушки. | | |
| 41 | Декоративное рисование. | | «Распиши свою игрушку». | Продолжать упражнять задумывать и выполнять узор в стиле народной дымковской росписи, передавая её колорит, элементы; закреплять умение строить узор. | | |